

Министерство образования Новгородской области
Комитет образования Администрации Новгородского муниципального района
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Борковская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
педагогическим советом
МАОУ «Борковская СОШ»
Протокол №1 от 30.08.2023

УТВЕРЖДАЮ
директор МАОУ «Борковская СОШ»
Н. В. Гришина
Приказ №1 от 30.08.2023



Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Творческая мастерская»

1-4 классы

Общекультурное направление

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Творческая мастерская» для 1 - 4 классов составлена на основе авторской программы «Художественное творчество: станем волшебниками» Просняковой Т.Н. в соответствии с новыми требованиями ФГОС образования обучающихся с УО .

Данная рабочая программа индивидуализирована и адаптирована для учащихся с ОВЗ, в том числе для обучающихся с УО

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы кружка-7-10 лет.

При переходе на обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий организация внеурочной деятельности осуществляется с применением ресурсов различных электронных образовательных платформ, рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации», используя технические средства обучения .

Цель программы: гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества.

Задачи:

- ^ **Развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- ^ **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- ^ **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- > **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности. Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций; приобщение к многонациональной культуре России и Нижегородского края.
- ^ -у обучающихся с ОВЗ исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно - двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала; -дать обучающимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы кружка «Творческая мастерская»:

Личностные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы:

- > широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
 - > интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- > устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- ^ адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- > внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- ^ выраженной познавательной мотивации;
- > устойчивого интереса к новым способам познания;
- ^ адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия Обучающийся научится:

- > принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- > учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- > планировать свои действия;
- ^ осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- ^ адекватно воспринимать оценку учителя;
- ^ различать способ и результат действия;
- > вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- > выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ^ проявлять познавательную инициативу;
- ^ самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- ^ преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- ^ самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- ^ допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- > учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- ^ формулировать собственное мнение и позицию;
- ^ договариваться, приходить к общему решению;
- ^ соблюдать корректность в высказываниях;
- > задавать вопросы по существу;
- > использовать речь для регуляции своего действия;
- > контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- > учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- > с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- ^ владеть монологической и диалогической формой речи.
- ^ осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ^ осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- > использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- > высказываться в устной и письменной форме;
- ^ анализировать объекты, выделять главное;
- ^ осуществлять синтез (целое из частей);
- ^ проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- ^ устанавливать причинно-следственные связи;
- ^ строить рассуждения об объекте;
- ^ обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- ^ подводить под понятие;
- ^ устанавливать аналогии;
- ^ проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ^ осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- ^ осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- > использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- > Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- ^ Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- > Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- > Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- > Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- > Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- ^ Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- ^ Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- ^ Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища; ^ Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- ^ Сформировать систему универсальных учебных действий;
- ^ Сформировать навыки работы с информацией.

Базовые учебные действия:

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Методическое обеспечение программы

Для реализации программы «Творческая мастерская» необходимы следующие условия:

материально-технические:

- ^ рабочий кабинет со столами и стульями, полками вдоль стен;
- > набор бумаги для занятий, материал;
- ^ карандаши, ножницы, канцелярский нож, скрепки, пинцет, клей, линейки, тонкая проволока, картон и т.д.;
- > в качестве дополнительного оборудования - компьютер для просмотра и работы совместно с имеющимися internet- материалами по различным техникам работы с бумагой, работа пластическим материалом.

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов, блоков, тем	Всего, час	Количество часов	
			Аудиторные	Внеаудиторные
1.	1 год обучения Аппликация и моделирование	22	21	1
2.	Работа с пластилином	12	10	2
Итого		34	31	3
1.	2 год обучения Аппликация и моделирование	24	23	1
2.	Работа с пластилином	10	9	1
Итого		34	32	2

Содержание программы кружка «Творческая мастерская»

1 год обучения (34 часа)

<i>3 1</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Тема</i>	<i>Материалы</i>	<i>Характеристика деятельности</i>
Раздел 1. Аппликация и моделирование (22 часа).				
1	1	Вводное занятие.	Сбор материала.	Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея.
2	4	Аппликация из природных материалов на картоне.	Засушенные цветы, листья, ракушки, камни, стружка.	
3	3	Аппликация из геометрических фигур.	Цветная, журнальная,	

			тетрадная бумага, картон.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов.	
4	2	Аппликация из пуговиц.	Пуговицы, картон.		
5	2	Мозаика из бисера и пайеток.	Картон, бисер, блёстки, бусины, пайетки		
6	2	Аппликация из круглых салфеток.	Салфетки для торта, картон		
7	2	Динамическая открытка с аппликацией.	Картон, цветная бумага		
8	2	Моделирование из бумаги и проволоки.	Белая бумага, гофрированная бумага, проволока.		
9	4	Выпуклая аппликация. Коллективная работа.	Калька, гофрированная бумага, цветная бумага.		
Раздел 2. Работа с пластическими материалами (12 часов).					
1	2	Отпечатки на пластилине	Пластилин, картон.		Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластическими материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание.
2	2	Рисование пластилином	Пластилин, картон.		
3	2	Обратная мозаика на прозрачной основе	Пластилин, прозрачные крышки.		
4	2	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	Скорлупа фисташек, пластилин, веточки		
5	2	Разрезание смешанного пластилина проволокой	Пластилин, тонкая проволока		
6	2	Лепка из теста	Солёное тесто		
Итого	34ч				

2 год обучения(34 часа)

ы	количес тво часов	Тема	Материалы	Характеристика деятельности
3	1			
Раздел 1. Аппликация и моделирование. (24 часа).				
1	2	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	Журнальная бумага, картон	Овладеть навыками бумагокручения; вырезать по контуру формы, украшать декоративно; создавать композиции; овладеть техникой вырезания объёмных
2	1	Аппликация из птичьих перьев	Перья, картон	
3	1	Аппликация из кружев	Кружева, картон	
4	1	Аппликация из ткани	Накрахмаленная ткань, картон	

5	2	Аппликация из деталей оригами	Бумага, картон	форм; знакомство с техникой «оригами», «квиллинг». Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов.
6	2	Мозаика из ватных комочков	Вата, бумага, картон	
7	2	Прорезная аппликация	Картон, различные материалы	
8	2	Гофрированные цепочки	Гофрированная бумага, картон	
9	1	Складывание гармошкой	Журнальная бумага	
10	2	Выпуклая мозаика из плотной бумаги	Цветная бумага, картон	
11	2	Моделирование из картона. Рамочка	Картон, цветная бумага	
12	2	Моделирование объёмного изделия из гофр картона	Гофрированный картон	
13	1	Моделирование из гофрированной бумаги	Гофрированная бумага	
14	2	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки.	Гофрированная бумага, цветная бумага, проволока	
15	1	Многослойное торцевание на плоскости.	Гофрированная бумага, картон	

Раздел 2. Работа с пластическими материалами. (10 часов)

1	2	Раскатывание и обрубка пластилина	Пластилин	Знакомиться со свойствами пластилина, соленого теста изготавливать фигурки людей, животных. Выполнять аппликацию в технике размазывания по бумаге, размазывание по стеклу.
2	2	Выпуклая аппликация из пластилина	Пластилин	
3	2	Торцевание на пластилине	Пластилин, гофрированная бумага	
4	2	Разрезание слоёного пластилина	Пластилин, проволока	
5	2	Лепка из теста	Солёное тесто	
Итого	34ч			

Календарно-тематическое планирование занятий кружка «Творческая мастерская»

1 год обучения (34 часа)

№ урока	Кол-во часов	Темы	Дата		УУД
			По плану	По факту	
1	1	Вводное занятие.			Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться высказывать своё предположение
2	1	Вспомним лето. Аппликация из сухих цветов, ракушек, листьев.			
3	1	Отпечатки на пластилине.			
4	1	Аппликация из геометрических			

		фигур. Бабочки из кругов			(версию
5	1	Аппликация из листьев и цветов.			Учиться работать по предложенному плану
6	1	Аппликация из камней, ракушек, стружек.			Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
7	1	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе.			Делать выводы в результате совместной работы всего класса.
8	1	Аппликация из листьев.			Сравнивать и группировать предметы.
9	1	Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты.			Находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака.
10	1	Композиции из полосок. Новогодняя картина.			Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться работать по предложенному плану
11	1	Аппликация из геометрических фигур (части круга и прямоугольники). Объем в аппликации.			Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
12	1	Техника квиллинг. Аппликация «Рыбка»			
13	1	Разрезание смешанного пластилина.			
14	1	Лепка фигурок людей.			
15	1	Аппликация из пуговиц.			
16	1	Мозаичная аппликация.			
17	1	Динамическая открытка с аппликацией			
18	1	Подарок для папы.			
19	1	Аппликация из круглых салфеток			
20	1	Подарок для мамы.			
21	1	Мозаика из блёсток и бисера.			Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя.
22	1	Кленовый лист из бисера.			Проговаривать последовательность действий на уроке.
23	1	Лепка из солёного теста заготовок для панно.			Учиться высказывать своё предположение (версию)
24	1	Коллективная работа. Изготовление панно из соленого теста «Сирень».			Учиться работать по предложенному плану
25	1	Рисование пластилином на картоне.			Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
26	1	Рисование пластилином по стеклу.			
27	1	Моделирование цветов из бумаги и проволоки.			
28	1	Техника «Оригами» Тюльпан.			
29	1	Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги.			
30	1	Коллективная работа из выпуклой аппликации.			
31	1	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе.			
32	1	Разрезание смешанного пластилина проволокой			

33-34	2	Выпуклая аппликация. Летний пейзаж.			
-------	---	-------------------------------------	--	--	--

2 год обучения (34 часа)

№ урока	Кол-во часов	Темы	Дата		УУД
			По плану	По факту	
1	1	Аппликация с элементами оригами «Вспомним лето»			<p>Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий, извлекать и перерабатывать информацию. относить объекты к известным понятиям. Использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта</p> <p>Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму.</p> <p>Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий, извлекать и перерабатывать информацию.</p> <p>Целеполагание постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>Планирование определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и</p>
2	1	Мозаика из обрывных кусочков бумаги			
3	1	Мой четвероногий друг. Обрывная аппликация.			
4	1	Аппликация из птичьих перьев			
5	1	Многослойное торцевание. Садовые цветы			
6	1	Торцевание на пластилине. Времена года			
7	1	Торцевание на пластилине. Цветы.			
8	1	Складывание гармошкой. Объёмные игрушки			
9	1	Разрезание слоёного пластилина. Бабочки.			
10	1	Коллективная работа панно. Осень.			
11	1	Аппликация из кружев			
12	1	Аппликация из ткани			
13	1	Мозаика из ватных комочков			
14	1	Рождество.			
15	1	Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа			
16	1	Лепка из солёного теста. Фигурки.			
17	1	Корзинка с цветами из слоеного теста.			
18	1	Прорезная аппликация с использованием различных материалов			
19	1	Открытка из прорезной аппликации.			
20	1	Выпуклая аппликация из пластилина			
21	1	Выпуклая аппликация из пластилина и CD диска.			
21	1	Моделирование из картона. Рамочка для фотографии			
22	1	Аппликация «Осьминог»			

23	1	Моделирование объёмных форм из гофр картона.			последовательности действий. Прогнозирование предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик. Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.
24	1	Объёмный квиллинг. Божья коровка.			
25	1	Гофрированные цепочки.			
26	1	Объёмный квиллинг. Птичка на ветке.			
27	1	Моделирование из гофрированной бумаги.			
28	1	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки			
29	1	Объёмный квиллинг. Гусеница.			
30	1	Выпуклая мозаика из плотной бумаги.			
31	1	Корзинка с цветами. Выпуклая аппликация.			
32	1	Модуль «Трилистник». Подснежники в вазе.			
33	1	Лепка из солёного теста.			
34	1	Коллективная работа. Панно.			

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
Печатные пособия		
1	С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! - Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.	Для учителя
2	Т.Н. Проснякова. Творческая мастерская - Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.	Для учителя
3	В.В. Выгонов. Поделки из разных материалов 1-4 классы. Издательство «Экзамен», 2012.	Для учителя
Технические средства обучения		
4	Интернет ресурсы. Сайт. Страна Мастеров http://stranamasterov.ru	Для учителя
5	Сайт. Всё для детей http://allforchildren.ru .	Для учителя
6	Компьютер	1 шт
7	Мультимедиа проектор	1 шт
8	Фотоаппарат.	1 шт
9	Интерактивная доска.	1 шт
Экранно-звуковые пособия		
10	CD - диск. Уроки технологии с применением инновационных технологий.	
11	CD - диск. Декоративно-прикладное искусство	
12	Подборка презентаций.	
5.Игры и игрушки		
13	По усмотрению учителя	
6.Оборудование класса		
14	Стол и стулья для учащихся	комплект
15	Стол и стул для учителя	комплект
16	Доска	1

4 классы

Всего часов в год - 33 (34)ч

Количество часов в неделю - 1 час (33 (34) учебных недель).

№ урока	Кол-во часов	Темы	Дата		УУД
			По плану	По факту	
1	1	Вводное занятие. Материалы для творчества. Подручные материалы.			<p>Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться высказывать своё предположение (версию) Учиться работать по предложенному плану Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Делать выводы в результате совместной работы всего класса. Сравнивать и группировать предметы. Находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака. Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться работать по предложенному плану Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p>
2	1	Аппликация «Лето» с использованием природных материалов..			
3	1	Аппликация «Осеннее дерево» техника «письмо» пластилином, с использованием природного материала, нитки.			
4	1	Аппликация из геометрических фигур. «Арбуз» из кругов , с исп. арбузных семечек.			
5	1	Аппликация «Букет» из листьев и цветов.			
6	1	Аппликация из камней, ракушек, стружек «Подводный мир»			
7	1	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе «Гриб»			

8	1	Аппликация из листьев и семечек «Подсолнухи»	
9	1	Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты.	
10	1	Поделка из подручного материала «Снеговик»	
11	1	Аппликация из геометрических фигур (части круга и прямоугольники). Объем в аппликации «Море»	
12	1	Техника квиллинг. Аппликация «Рябина»	
13	1	Разрезание смешанного пластилина Композиция «Цветочная поляна»	
14	1	Лепка фигурок животных.	
15	1	Аппликация из пуговиц «Фоторамка»	
16	1	Мозаичная аппликация из скорлупы.	
17	1	Мозаика из блёсток и бисера «Золотая рыбка»	
18	1	Фиалка лист из бисера.	
19	1	Динамическая открытка с аппликацией к 8 Марта с использованием круглых салфеток	
20	1	Сувенир на магните из соленого теста «Мышка»	
21	1	Лепка из солёного теста заготовок для панно «Котики»	
22	1	Панно из соленого теста «Котики»	
23	1	Лепка из солёного теста заготовок для панно «Фрукты»	
24	1	Коллективная работа. Изготовление панно из соленого теста «Фрукты».	
25	1	Рисование пластилином на картоне «Березовая роща»	
26	1	Рисование пластилином по стеклу «Бабочки»	

Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий на уроке.

Учиться высказывать своё предположение (версию) Учиться работать по предложенному плану Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

27	1	Моделирование цветов из бумаги и проволоки.	
28	1	Техника «Оригами» Животные.	
29	1	Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги.	
30	1	Коллективная работа из выпуклой аппликации.	
31	1	Моделирование из природных и подручных материалов бабочек	
32	1	Заготовки для аппликации «Полевые цветы»	
33-34	2	Выпуклая аппликация. «Полевые цветы».	

