

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Борковская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано :

Рассмотрено

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УВР

педагогическим советом

Директор МАОУ

Светель А.В.

МАОУ «Борковская СОШ»

«Борковская СОШ»

«30» августа 2023г

От «30» августа 2023г

От «30» августа 2023г



Коррекционный курс

«Музыкально-ритмические занятия»

для обучающихся с расстройством аутистического спектра (8.3)

1-4 классы

2023-2024 учебный год

Составитель программы:

Морозова Е А

д Борки, Новгородский район

Пояснительная записка к рабочей программе коррекционно-развивающего курса «Музыкально-ритмические занятия»

Рабочая программа коррекционно-развивающего курса «Музыкально-ритмические занятия» разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 (с изменениями на 17 июля 2015 г.);
 - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".
 - адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с расстройством аутистического спектра - с примерной рабочей программой для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с расстройствами аутистического спектра, одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол № 3/17 от 04.07.2017).
- Курс направлен на обеспечение достижений планируемых результатов освоения АООП.

Данный коррекционно-развивающий курс имеет своей целью:

- формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека;
- развитие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
- приобщение к музыкальной культуре обучающихся с УО как к неотъемлемой части духовно й культуры.

Задачи коррекционно-развивающего курса «Музыкально-ритмические занятия»:

- Эстетическое воспитание,
- развитие эмоционально-волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся,
- обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора.
- Развитие восприятия музыки.
- Обогащение чувственного опыта через постепенное расширение спектра воспринимаемых ребенком сенсорных, тактильных стимулов.
- Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных),
- правильной осанки,
- умений выполнять построения и перестроения,
- исполнять под музыку несложные композиции народных танцев, импровизировать движения под музыку.
- Формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя.

- Умений выполнять построения и перестроения,
- исполнять под музыку сложные композиции народных танцев, импровизировать движения под музыку.
- Формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя.
- Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.
- Формирование способности обследовать окружающие предметы адекватным способом. – Формирование и расширение набора доступных бытовых навыков и произвольных практических действий.
- Формирование навыков предметно-практической и познавательной деятельности.

Методические подходы: дифференцированный, деятельностный, системный, комплексный, теоретический, личностно-ориентированный. Во время учебного процесса используются наглядные, практические и словесные методы обучения.

Музыкально-образовательный процесс коррекционно-развивающей области учебного плана представлен коррекционными занятиями ритмикой в младших классах. Коррекционно-развивающий курс «Музыкально-ритмические занятия» служит для осуществления коррекции недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с УО.

Общая характеристика коррекционно-развивающего курса

«Музыкально-ритмические занятия» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с расстройствами аутистического спектра элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Музыкально-ритмические занятия учат детей:

- Готовиться к занятиям,
- строиться в колонну по одному,
- находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку,
- приветствовать учителя,
- занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться).
- Ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу.
- Ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии.
- Ритмично выполнять несложные движения руками и ногами.
- Соотносить темп движений с темпом музыкального произведения.
- Выполнять игровые и плясовые движения.
- Выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя.

— Начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

Описание места коррекционно-развивающего курса в учебном плане

Программа по «Музыкально-ритмическим занятиям» для 1 классов является одной из ступеней в работе с детьми с УО.

Ритмика рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкально - ритмических занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к танцу, ритмике, игре на музыкально – шумовых инструментах.

Описание ценностных ориентиров содержания коррекционно-развивающего курса

«Музыкально-ритмические занятия» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с УО элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. Содержание программы носит практическую направленность, формирует готовность воспитанников к непосредственному включению в жизнь и трудовую деятельность.

Рабочая программа по музыкально – ритмической деятельности предполагает определённую специфику межпредметных связей, которые просматриваются через взаимодействия музыки с предметами:
«Физкультура», «Музыка».

Личностные, предметные результаты освоения коррекционно-развивающего курса

Коррекционно-развивающий курс	Результаты освоения коррекционно-развивающего курса	
	Предметные	Личностные
Музыкально-ритмические занятия	1) накопление первоначальных впечатлений от разных видов искусств и получение доступного опыта художественного творчества; 2) развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от произведений разных видов искусств, выделение собственных предпочтений в восприятии искусства; 3) развитие опыта самовыражения в разных видах искусства, освоение элементарных форм	1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними; 2) развитие мотивации к обучению; 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении; 4) овладение социально-бытовыми умениями, исполнять умными в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в

художественного ремесла.

разнообразные повседневные школьные дела);
5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
6) развитие положительных свойств и качеств личности;
7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Содержание коррекционно-развивающего курса

Музыкально-ритмические занятия воспитывают положительное отношение к развитию восприятия музыки, интереса и внимания к музыкальным произведениям. На музыкально-ритмических занятиях происходит развитие правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку сложные композиции народных, балльных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. Умение эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе, при реализации совместных проектов со сверстниками.

Тематическое планирование коррекционно-развивающего курса «Музыкально-ритмические занятия» 1 КЛАСС 1 четверть

№	Тема	Коррекционные цели и задачи	Музыкальное оформление	Кол-во часов	Дата	Корректировка
1	Знакомство с уроком ритмики. Местоположение в классе «Найди свое место»	Пространственная ориентация. Развитие зрительного восприятия.	Бубен.	1	08.09.2017	
2	Музыкальная подвижная игра «Мишка»	Развитие зрительного и слухового восприятия	Мелодия «Полька»	1	15.09.2017	
3	Упражнения под музыку на месте	Развитие координации движения, внимания	Марш, полька	1	22.09.2017	
4	Виды шага: с высоким подъемом колена.	Развитие равновесия	«Марш», любая быстрая мелодия	1	29.09.2017	

5	Шаг марша. Построение в линию.	Развитие пространственной ориентации	Маршевые мелодии	1	06.10.2017	
6	Музыкальная игра «Серенькая кошечка». Построение в линии, колонны.	Развитие координации движения	детские песни (фонограммы минусовки)	1	13.10.2017	
7	Подвижные игры под музыку. Построение в линии, колонны, пары.	Создание музыкально-двигательного образа	«Ветерок-ветер», «После дождя», «Гладить кошку»	1	20.10.2017	
8	Пальчиковая гимнастика, музыкальные игры	Развитие речи, музыкального слуха	Плавные, спокойные мелодии	1	27.10.2017	

1 КЛАСС 2 четверть

№	Тема	Коррекционные цели и задачи	Музыкальное оформление	Кол-во часов	Дата	Корректировка
9	Развитие ритма у детей.	Выразительность и четкость исполнения движений	Русская мелодия «Ой, на горе-то»	1	10.11.2017	
10	Игра «Огуречик».	Развитие координации	Маршевые мелодии	1	17.11.2017	
11	«Марш». Прыжки «Мы как мячики поскачем»	Развитие слухового внимания, памяти	Мелодия «Полька»	1	24.11.2017	
12	Передача ритмического рисунка хлопками	Развитие общей и речевой моторики	Ритмичные мелодии	1	01.12.2017	
13	Музыкальная подвижная игра «Часики идут»	Развитие четкого выразительного исполнения движений. Активизация двигательной памяти	Народные мелодии	1	08.12.2017	
14	«Ковырялочка» - носик, пятка, притопы.	Развитие ритма	Русская народная мелодия	1	15.12.2017	
15	Сюжетно-образные движения: «Ветерок-ветер», «После дождя»	Создание музыкально-двигательного образа	Русские народные мелодии	1	22.12.2017	
16	Пальчиковая гимнастика.	Развитие равновесия, памяти, внимания	Современные ритмы. Фонограммы детских песен	1	29.12.2017	

1 КЛАСС 3 четверть

№	Тема	Коррекционные цели и задачи	Музыкальное оформление	Кол-во часов	Дата	Корректировка
17	Музыкальная подвижная игра «Снежинки летят»	Развитие координации движений	Маршевые мелодии. Русские народные мелодии	1	19.01.2018	
18	Музыкальная подвижная игра «Зайка беленький сидит»	Развитие положительных эмоций	Мелодия «Полынка»	1	26.01.2018	
19	Музыкальная подвижная игра «Мороз – красный нос»	Развитие восприятия (зрительного и слухового), памяти	Народные мелодии	1	02.02.2018	
20	Ходьба по кругу	Развитие выразительности движений	Народная мелодия «Во поле береза стояла»	1	09.02.2018	
21	Хоровод по кругу с платочками.	Развитие координации движений	«Светит месяц» народная мелодия	1	02.03.2018	16.03.2018
22	Игра на детских музыкальных шумовых инструментах	Развитие чувства ритма	Народные мелодии (аккордеон)	1	16.03.2018	
23	Подвижная музыкальная игра «На бабушкином дворе»	Развитие воображения, творчества	Спокойные мелодии	1	23.03.2018	27.04.2018

1 КЛАСС 4 четверть

№	Тема	Коррекционные цели и задачи	Музыкальное оформление	Кол-во часов	Дата	Корректировка
24	Музыкальная игра «Заводные игрушки»	Развитие внимания, мышления Развитие чувства ритма, слуха	Спокойные мелодии Русские народ. Мелодии	1	06.04.2018	13.04.2018
25	Игра на ложках, бубнах	Развитие чувства партнера	Хороводные	1	13.04.2018	

			Мелодии			
26	Передача ритмических рисунков хлопками, притопами	Развитие чувства ритма, внимания, памяти	«Раз, Два, три...» фонограмма	1	20.04.2018	
27	Упражнения с предметами (мячи)	Развитие умения удерживать предмет в руке	Детские мелодии	1	27.04.2018	
28	Модели перестроений (круг, линия)	Развитие координации движений	Детские мелодии	1	04.05.2018	
29	Поскоки. Прыжки. Хлопки в ладоши	Развитие чувства ритма, координации	Плясовые мелодии	1	11.05.2018	
30	Поскоки на месте. Прыжки с выносом ноги вперед	Активизация двигательной памяти	Веселые мелодии детских песен	1	18.05.2018	
31	Пляска с предметами (платочки)	Учить правильно держать предмет в руке	Хороводные мелодии	1	25.05.2018	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

Музыкальные инструменты (фортепиано, детские музыкальные инструменты)
 Технические средства обучения (магнитофон, компьютер, мультимедийная установка)
 Музыкально-дидактические пособия (аудио и видеозаписи, компакт - диски, звучащие игрушки, музыкально-дидактические игры, нотная и методическая литература).

Информационное обеспечение образовательного процесса

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>
 Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
<http://fcior.edu.ru>
 Учительский портал <http://www.uclportal.ru>
 Фестиваль педагогических идей "Открытый урок"
<http://festival.1september>
 Электронная библиотека учебников и методических материалов
<http://window.edu.ru>
 Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики
<http://moi-sat.ru>

Методическая деятельность

Месяц	Вид деятельности
Декабрь	Разработка наглядно-методического пособия для детей с УО по теме: «Музыкальные игры»
2023 Март	Разработка наглядно-методического пособия для детей с УО по теме: «Музыкально – ритмические движения»
2024	

