

«Борковская средняя общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО

на заседании педагогического совета

Протокол №1 от 30.08.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «Борковская СОШ»


В. Н. Савельев

«01» 09.2020 г.

**Положение
о проверке техники чтения в 1-9-х классах**

1. Общие положения

1.1 Положение о проверке техники чтения в 1-9-х классах разработано в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», с Уставом МАОУ «Борковская СОШ»

1.2. Настоящее Положение определяет содержание, цели, задачи, порядок проведения проверки техники чтения в 1 -9-х классах МАОУ «Борковская СОШ», обеспечивая единые требования по проверке техники чтения в школе.

1.3. Настоящее положение регламентирует контроль и оценку результатов развития читательских навыков.

2. Цели и задачи

2.1. Проверка техники чтения организуется с целью получения объективной и достоверной информации о состоянии образования в школе для контроля уровня сформированности читательских навыков.

2.2. Задачами проверки техники чтения являются выявление у обучающихся умений и навыков, связанных с читательской деятельностью:

2.2.1. способ чтения;

2.2.2. темп чтения (вслух и «про себя»);

2.2.3. навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и «про себя»);

2.2.4. чтение без ошибок.

2.2.5 Проведение проверки техники чтения проходит в рамках внутришкольного контроля.

3. Содержание и способы проверки

3.1. Для проверки навыка чтения вслух подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты.

4. Оценивание навыка чтения вслух

1 класс

В 1-м классе используются словесные оценки: «Читаешь хорошо»; «Читаешь хорошо, но есть ошибки»; «Читаешь пока медленно и с ошибками, поэтому надо больше читать».

Оценка «Читаешь хорошо» – ученик читает целыми словами, слова из более чем трех слогов читает по слогам, отчетливо произносит звуки и слова, соблюдает ударение в словах, не допускает ошибок; темп чтения – 25–30 слов в минуту.

Оценка «Читаешь хорошо, но есть ошибки» – ученик читает целыми словами и слогами, отчетливо произносит звуки и слова, но допускает одну-две ошибки; темп чтения – 20–25 слов в минуту.

Оценка «Читаешь пока медленно и с ошибками...» – ученик читает по слогам, допускает более трех ошибок; темп чтения – 15–20 слов в минуту или ниже.

2 класс

Отметка «5» – ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова; темп чтения – не менее 50 слов в минуту, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания; дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Отметка «4» – ученик читает более 40 слов в минуту целыми словами, соблюдает нужную интонацию и паузы; верно передает содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок.

Отметка «3» – ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 40 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

Отметка «2» – ученик не выполняет требований, установленных для отметки «3».

3 класс

Отметка «5» – ученик читает целыми словами со скоростью 60 и более слов в минуту вслух и более 80 слов в минуту молча, с правильной интонацией; умеет подробно и кратко передавать содержание прочитанного и высказывать о нем собственное обоснованное суждение.

Отметка «4» – ученик читает текст вслух целыми словами со скоростью не менее 55 слов в минуту, интонационно правильно; умеет передать содержание прочитанного; темп чтения молча – не менее 70 слов в минуту.

Отметка «3» – ученик читает целыми словами со скоростью не менее 45 слов в минуту, в отдельных случаях переходит на слоговое чтение; делает не более пяти ошибок; в ответах на вопросы по тексту допускает одну-две ошибки; темп чтения молча – не менее 60 слов в минуту.

Отметка «2» – ученик не выполняет требований, отвечающих отметке «3».

4 класс

Отметка «5» – ученик читает целыми словами со скоростью не менее 90 слов в минуту вслух и более 110 слов молча; умеет формулировать главную мысль прочитанного, сопоставить факты и сделать выводы; может составить рассказ о герое по плану, выбрав для этого необходимые части прочитанного текста.

Отметка «4» – ученик читает целыми словами со скоростью не менее 70 слов в минуту вслух и более 90 слов молча; при формулировке основной мысли произведения прибегает к помощи учителя; может составить рассказ о герое; понимает главную мысль; умеет высказывать свое мнение о прочитанном.

Отметка «3» – ученик читает целыми словами со скоростью не менее 60 слов в минуту вслух и не менее 80 слов молча; определяет основную мысль произведения с помощью учителя; затрудняется в кратком пересказе прочитанного; рассказ о герое составляет по плану, предложенному учителем; понимает содержание произведения и может ответить на вопросы (иногда с помощью учителя).

Отметка «2» – ученик не выполняет требований, отвечающих отметке «3».

Класс	Общая оценка	Ответы по содержанию текста	Чтение без ошибок	Выразительность чтения	Темп чтения, при котором осознает основную мысль текста
5	«справился»	Осознание общего смысла прочитанного текста	Наличие не более 4-5 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Самостоятельный выбор элементарных средств выразительности	100 – 125 слов в минуту
	«не справился»	Непонимание общего смысла, прочитанного	Более 4 ошибок (искажения читаемых слов,	Монотонность чтения, отсутствие	Менее 100 слов

		текста	неправильная постановка ударений)	средств выразительности	
6	«справился»	Осознание общего смысла прочитанного текста	Наличие не более 4-5 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Самостоятельный выбор элементарных средств выразительности	110-130 слов в минуту
	« не справился»	Непонимание общего смысла, прочитанного текста	Более 4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Монотонность чтения, отсутствие средств выразительности	Менее 110 слов в минуту
7	«справился»	Осознание общего смысла прочитанного текста	Наличие не более 4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Самостоятельный выбор элементарных средств выразительности	120 – 135 слов в минуту
	« не справился»	Непонимание общего смысла, прочитанного текста	Более 4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Монотонность чтения, отсутствие средств выразительности	Менее 120 слов в минуту
8	«справился»	Осознание общего смысла прочитанного текста	Наличие не более 3-4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Самостоятельный выбор элементарных средств выразительности	130 – 140 слов в минуту
	« не справился»	Непонимание общего смысла, прочитанного текста	Более 4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Монотонность чтения, отсутствие средств выразительности	Менее 130 слов в минуту
9	«справился»	Осознание общего смысла прочитанного текста	Наличие не более 3-4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Самостоятельный выбор элементарных средств выразительности	140-150 слов в минуту
	« не справился»	Непонимание общего смысла, прочитанного текста	Более 2 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений)	Монотонность чтения, отсутствие средств выразительности	Менее 140 слов в минуту

Оценка «не справился» выставляется в том случае, если не сформировано более двух качеств навыка чтения.

5.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

5.1. Ошибки:

- 5.1.1. искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов); неправильная постановка ударений;
- 5.1.2. чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- 5.1.3. неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- 5.1.4. неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- 5.1.5. нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- 5.1.6. монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

5.2 Недочеты:

- 5.2.1. не более двух неправильных ударений;
- 5.2.2. отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- 5.2.3. осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- 5.2.4. неточности при формулировке основной мысли произведения;

6. Оценивание навыка чтения про себя

класс	Общая оценка	Ответы по содержанию	Темп чтения, при котором осознает основную мысль текста
5	«справился»	Правильно выполнено не менее 50%заданий	Не менее 145 сл/мин
	« не справился»	Правильно выполнено менее 50% заданий	Менее 145 сл/мин
6	«справился»	Правильно выполнено не менее 55% заданий	Не менее 160сл/мин
	« не справился»	Правильно выполнено менее 55% заданий	Менее 160 сл/мин
7	«справился»	Правильно выполнено не менее 60% заданий	Не менее 170 сл/мин
	« не справился»	Правильно выполнено менее 60% заданий	Менее 170 сл/мин
8	«справился»	Правильно выполнено не менее 70% заданий	Не менее 180-200 сл/мин
	« не справился»	Правильно выполнено менее 70% заданий	Менее 180 сл/мин
9	«справился»	Правильно выполнено не менее 70% заданий	Не менее 180-200 сл/мин
	« не справился»	Правильно выполнено менее 70% заданий	Менее 180 сл/мин

7. Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

7.2. Ошибки:

- 7.2.1. неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- 7.2.2. неумение выделить основную мысль прочитанного;
- 7.2.3. неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- 7.2.4. нарушение при пересказе последовательности событий в произведении.

8. Нормы оценивания**Нормативы скорости чтения в 1-4 классе**

Класс	конец I полугодия скорость слов в минуту	конец II полугодия скорость слов в минуту
1 кл.	менее 10-15 (20-25)	Оценка «2» - менее 25 оценка «3» - 15-19 (25-34)

		оценка «4» - 20-24 (35-40) оценка «5» - от 25 (41)
2 кл.	оценка «2» - менее 25 (40) оценка «3» - 25-29 (40-48) оценка «4» - 30-34 (49-54) оценка «5» - от 35 (55)	оценка «2» - менее 40 (50) оценка «3» - 40-44 (50-58) оценка «4» - 45-49 (59-64) оценка «5» - от 50 (65)
3 кл.	оценка «2» - менее 40 (55) оценка «3» - 40-49 (55-64) оценка «4» - 50-59 (65-69) оценка «5» - от 60 (70)	оценка «2» - менее 65 (70) оценка «3» - 65-69 (70-79) оценка «4» - 70-74 (80-84) оценка «5» - от 75 (85)
4 кл.	оценка «2» - менее 65 (85) оценка «3» - 65-74 (85-99) оценка «4» - 75-84 (100-114) оценка «5» - от 85 (115)	оценка «2» - менее 70 (100) оценка «3» - 70-88 (100-115) оценка «4» - 89-94 (116-124) оценка «5» - от 95 (125)
5 кл.	оценка «2» - менее 65 (85) оценка «3» - 65-74 (85-99) оценка «4» - 75-84 (100-114) оценка «5» - от 120 (135)	оценка «2» - менее 70 (100) оценка «3» - 70-88 (100-115) оценка «4» - 89-94 (116-124) оценка «5» - от 95 (125)

В скобках указаны повышенные нормы.

1 класс: оценка не ставится, ученик «справился» или «не справился». **В I полугодии техника чтения в I классе может не проверяться.**

При проверке техники чтения в начале года, показатель скорости чтения должен соответствовать показателю норм чтения прошлого года.

Нормы техники чтения (слов в минуту) для 5-9- классов.

класс	на конец 1 полугодия	на конец 2 полугодия
5	на «2»-менее 90 слов на «3»- 90 - 104слов на «4»- 105 – 119 слов на «5»- 120 слов и более	на «2»-менее 100 слов на «3»- 100 - 114слов на «4»- 115 – 124 слов на «5»- 125 слов и более
6	на «2»-менее 100 слов на «3»- 100 – 114 слов на «4»- 115 – 124 слов на «5»-125 и более слов	на «2»-менее 110 слов на «3»- 110 – 120 слов на «4»- 121 – 129 слов на «5»-130 и более слов
7	на «2»- менее 110 слов на «3»- 110-115 слов на «4»- 116-124 слов на «5»-125 и более слов	на «2»- менее 120 слов на «3»- 120-125 слов на «4»- 126-134 слов на «5»-135 и более слов
8	на «2»- менее 115 слов на «3»-116-125 слов на «4»- 126- 134 слов на «5»- 135 и более слов	на «2»- менее 130 слов на «3»-130-134 слов на «4»- 135- 139 слов на «5»- 140 и более слов
9	на «2»- менее 120 слов на «3»- 121- 130слов на «4»- 130- 139 слов на «5»-140 и более слов	на «2»- менее 140 слов на «3»- 140- 142слов на «4»- 142- 144 слов на «5»-145и более слов

9. Порядок проведения процедуры проверки техники чтения

- 9.2. Проверка сформированности техники чтения у учащихся может проводиться в течение нескольких дней. (входной контроль - в сентябре, итоговый - в мае).
- 9.3. В аудитории, где проводится процедура проверки техники чтения, должны находиться два учителя, на одного из которых возлагаются обязанности организатора, а на другого учителя, не преподающего в данном классе, обязанность экзаменатора.
- 9.4. Организатор заводит по одному учащемуся в аудиторию для прохождения процедуры проверки техники чтения, предоставляет учащемуся необходимый материал (бланк с текстом для чтения), а также обеспечивает порядок очередности прохождения учащимися данной процедуры.
- 9.5. Ученикам, участвующим в проверке, не разрешается заранее читать текст, по которому будет проведена проверка.
- 9.6. Текст, предлагаемый для чтения, учащийся читает полностью (до конца текста). Учитель не останавливает чтение учащегося по истечении 1 минуты.
- 9.7. Учитель-экзаменатор перед чтением текста засекает время и дает учащемуся разрешение на чтение текста. Во время чтения учащегося он делает соответствующие пометки в соответствии с параметрами проверки. По истечении 1 минуты с начала чтения которого учитель-экзаменатор помечает в своём бланке последнее слово, на чтении которого истекло контрольное время (1 минута).
- 9.8. После прочтения учащимся всего текста учитель-экзаменатор задаёт учащемуся вопросы по содержанию текста для проверки уровня осмысленности прочитанной информации.
- 9.9. Вопросы по содержанию текста, задаваемые учителем-экзаменатором, содержатся в бланке с текстом, который предназначен для учителя.
- 9.10. При проведении беседы по содержанию прочитанного текста учитель-экзаменатор может задавать наводящие вопросы или другие, сформулированные им вопросы, помогающие выяснить степень освоения прочитанной информации.
- 9.11. По окончании беседы по содержанию прочитанного текста ученик покидает аудиторию в сопровождении организатора, а учитель-экзаменатор в это время может произвести подсчет количества слов, прочитанных данным учащимся за 1 минуту, и заполнить таблицу для фиксации результатов проверки техники чтения, следуя рекомендациям по оцениванию техники чтения учащихся.
- 9.12. Процедура проверки техники чтения должна вестись в доброжелательной, спокойной атмосфере.
- 9.13. Непозволительно делать замечания во время чтения текста учеником, останавливать читающего для подсчета количества прочитанных слов в 1 минуту, давать устную оценку уровня чтения в присутствии учащихся, выставлять оценки по окончании чтения (устно или в журнал).

**Проверка техники чтения в 5- 9 классах
20... - 20... учебный год**

Класс..... Учитель.....

Диагностическая карта

№ п/п	Фамили, имя учащегося	Способ чтения: слоговое, цельми словами	Правильность: повтор, искажение, орфоэпические ошибки	Темп чтения: слов в минуту		осознанность	выразительно сть
				ниже нормы	норма		
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
....							
31							
32							

Рекомендации по оцениванию техники чтения

В ходе данного мониторинга сформированное™ техники чтения учащихся ведутся замеры по нескольким параметрам, отражённым в таблице результатов проверки техники чтения, которая заполняется сразу после каждого учащегося, читавшего текст. Перечислим данные параметры.

Способ чтения (определяется во время чтения).

Темп чтения (определяется по истечении 1 минуты чтения текста).

Правильность чтения (определяется во время чтения).

Выразительность чтения (определяется во время чтения).

Осмысленность чтения (определяется в ходе беседы по содержанию прочитанного текста).

В ходе проверки техники чтения в таблице для записи результатов необходимо поставить плюс (+) или другой знак, чтобы отметить способ чтения каждого учащегося.

Темп чтения определяется количеством слов, прочитанных за 1 минуту.

Правильность чтения — это чтение без искажений, т.е. без ошибок, влияющих на смысл читаемого. Многолетние наблюдения над становлением навыка чтения у детей позволяют выделить несколько групп типичных ошибок, допускаемых обучающимися чтению:

- искажение звукобуквенного состава:
- пропуски букв, слогов, слов и даже строчек;
- перестановка единиц чтения (букв, слогов, слов);
- вставка произвольных элементов в единицы чтения;
- замена одних единиц чтения другими;
- наличие повторов (слогов и слов);
- нарушение норм литературного произношения:
- орфоэпические ошибки (неправильное ударение), которые связаны с незнанием норм произношения или с незнанием лексического значения слов, которые читаются;
- ошибки, связанные с так называемым «орфографическим чтением», когда единицы чтения озвучиваются в строгом соответствии с написанием, а не с произношением, а также ошибки в произношении окончаний слов.

Оценка правильности чтения также отмечается в таблице для записи результатов: если у учащегося правильное чтение (без указанных в таблице ошибок), то пометка делается в соответствующей графе, если есть указанные в таблице ошибки, то в таблице их наличие отмечается каким-либо знаком.

Под выразительным чтением понимают правильное, осмысленное и эмоциональное (в нужных случаях) чтение текста. Именно такое чтение значительно содействует пониманию, осмыслению текстового материала. Выразительное чтение предполагает выработку у читающего определенного минимума навыков, связанных с произносительной культурой речи. Этот минимум включает в себя следующие компоненты: тон голоса, сила голоса, тембр высказывания, ритм речи, темп речи (убыстрение и замедление), паузы (остановки, перерывы речи), мелодика тона (повышение и понижение голоса), логические и синтагматические ударения. Все средства интонации, выразительность речи и чтения поддерживаются общей техникой речи - дикцией, дыханием, орфоэпически правильным произношением.

При оценке выразительности чтения обычно обращают внимание на интонацию произношения, логические ударения и паузы. Выделяются как недочеты и не берутся во внимание экзаменатором:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Осознание прочитанной информации предполагает понимание большей части слов, употребленных в прямом или переносном значении; понимание отдельных предложений и их связи между собой; понимание смысла отдельных частей текста, их внутренней связи

взаимообусловленности и, наконец, понимание общего смысла всего текста. Для оценки понимания прочитанного в ходе проверки техники чтения экзаменатором используются ответы на вопросы к прочитанному тексту, которые должны показать понимание:

- значений большей части слов, употребленных в тексте как в прямом, так и в переносном смысле;
- содержания каждого из предложений, входящих в состав текста, уяснение смысловой связи между предложениями;
- предметного плана содержания отдельных частей текста (абзацев, эпизодов, глав) и смысла этих частей (т.е. не только о чем говорится, но и что этим сказано);
- основного смысла всего содержания текста, т.е. осознание этого содержания и своего отношения к прочитанному.

Вывод экзаменатора о том, что для данного учащего характерно неосмысленное (механическое) чтение делается на основе анализа ответов учащихся, если обнаруживается:

- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного;
- неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в тексте.

Анализ техники чтения

Класс..... Учитель.....

от.....

		Количество учащихся
Учащихся в классе		
Число учащихся, участвовавших в проверке		
Цели: выявить навыки чтения: - понимание слов: ключевых; употребленных в переносном смысле - понимание предметного плана: о чем, о ком или что говорится в этой части, в тексте, осознание смысла предметного плана, что всем этим хотел сказать автор - осознание основной мысли произведения.		
Способ чтения		
1	Читают по буквам	
2	Читают по слогам	
3	Читают по слогам и целыми словами	
4	Читают целыми словами	
Правильность чтения		
1	Без ошибок	
2	С 1-2 ошибками	
3	С 3 и более ошибками	
4	Пропуск, замена, искажение букв, слогов	
5	Повторы слов, слогов	
6	Постановка ударения	
7	Ошибки в окончании слов	
Темп чтения		
1	Ниже нормы	
2	Норма	
3	Выше нормы	
Выразительность чтения		
1	Использование основных средств выразительности (пауз, логических ударений, тона, темпа), с помощью которых выражается понимание	
2	Осознанное чтение с соблюдением всех норм интонации	